

CONCORSO INTERNAZIONALE DI CONTRABBASSO
IN MEMORIA DEI TRE CONTRABBASSISTI/COMPOSITORI ITALIANI
ORIGINARI DELLA ROMAGNA
ITALO CAIMMI (CESENATICO 1871-MILANO 1964)
GUIDO GALLIGNANI(LUGO DI ROMAGNA 1880-1974)
GIUSEPPE MARIA MARANGONI (LUGO DI ROMAGNA 1866-1945)

Art.1 destinatari del concorso:

Il concorso e' aperto a contrabbassisti italiani e stranieri
che al 10 agosto 2012 non abbiano superato il 34°anno di eta',
siano essi iscritti o non iscritti al Duo Masterclass di
Contrabbasso.

Sono previste due categorie:

1 categoria: contrabbassisti diplomati

2 categoria: riservata ai contrabbassisti studenti non
diplomati o appena diplomati nel 2012.

E' comunque data libera facolta' a coloro che hanno diritto di partecipare a
questa categoria, di scegliere se iscriversi alla prima
categoria adeguandosi in tal caso al programma musicale
previsto.

art.2 Premi

La commissione esaminatrice, composta dai maestri Giuseppe
Ettore, Alessandro Serra e Luigi Pretolani, avra'la facolta'
di conferire a proprio insindacabile giudizio, i seguenti
premi (con possibilita' di ex aequo):

Per la prima categoria:

1° premio: borsa di studio di Euro 1500,00

2° premio: borsa di studio di Euro 700,00

Per la Seconda categoria:

3°premio:borsa di studio di Euro 500,00

4°premio:Riservato agli iscritti al DuoMasterclass:

1 Frequenza gratuita al Duomasterclass 2012 (esclusi vitto
e alloggio), per un valore equivalente di Euro 300,00.

I vincitori si esibiranno al concerto del DuoMasterclass il 5 agosto sera
nell' ambito del 16°Festival Musicale Estivo JCE.

Art.3 Modalita' di svolgimento del concorso.

Tutte le fasi del Concorso si terranno presso il Centro
Residenziale Universitario di Bertinoro, sede dei corsi di
Alto Perfezionamento e del Festival musicale Estivo Jce organizzati dalla Scuola
Musicale "dante Alighieri" di Bertinoro.

Per i candidati il concorso si svolgera' a prova unica nella giornata di sabato 4
agosto 2012; nel caso i candidati fossero particolarmente numerosi, una parte di
essi sosterra' la prova domenica 5 agosto 2012.

Art. 4 Programma della prova di Concorso:

PRIMA CATEGORIA DIPLOMATI:

- 1) Italo Caimmi: Andante Mesto
- 2) Giuseppe Maria Marangoni: Elegia
- 3) Guido Gallignani: Incogitatus Valse

SECONDA CATEGORIA NON DIPLOMATI E APPENA DIPLOMATI NEL 2012:

- 1) Italo Caimmi: Andante Mesto
- 2) Giuseppe Maria Marangoni: Elegia

3) A SCELTA DEL CANDIDATO:

a)Guido Gallignani:Incogitatus Valse

Oppure:

b) 1 brano o 1°tempo di un Concerto o Sonata a scelta della durata massima di
10 minuti circa.(nel caso della Sonata di Eccles 1 e 2 movimento).

E' possibile reperire le parti dei brani di Caimmi,Marangoni,Gallignani sul sito www.ettore.com/duomasterclass
o inviando una mail a: alebasso.serra@gmail.com

Art 5 Accordatura

L' accordatura dello strumento dovra' essere " da concerto", ovvero un tono sopra: la,mi,si,fa diesis

INFO E ISCRIZIONI : ALEBASSO.SERRA@GMAIL.COM OPP. INFO@BERTINOROMUSICA.IT O GIUSEPPE@ETTORRE.IT
SCADENZA DOMANDE 1 LUGLIO 2012