

# Gennady Krutikov's Cadenza to Koussevitzky's Concerto

GK22@LIVE.RU

1 ♩ = 80

Double Bass

6

10

14

19

24

27

34

42

48

52

55  $\text{♩} = 80$

60  $\text{♩} = 120$

64 *rit.* *recitativo* *tr* [D]

Каденция находится в третьей части концерта, между тактом 92 и 93 (буква D), перед шестнадцатыми  
 Все темпы и нюансы относительные и могут быть изменены по желанию исполнителя  
 Автор каденции Геннадий Крутиков, январь 2014, gennadykrutikov@gmail.com или gk22@live.ru

The cadenza is between measure 92 and 93 (letter D) in 3rd movement  
 Any tempo or dynamic can be changed at will of the performer  
 Composer: gennadykrutikov@gmail.com or gk22@live.ru