

Bass

# Adagio Melanconico Ed Appassionato

Per Contrabbasso e Pianoforte

Giovanni Bottesini

8

6

10

13

16

18

21

24

27

30

*f*

*p* a tempo

rall.

*dolce*

*dolce e semplice*

34 *f*

39 *cresc.* *f*

43 *cresc.*

46 *con tutta la lunghezza dell'arco* *ff* *con molta passione*

50

54 *f*

57 *dolcissimo*

59 *cresc.....riten.....*

62 *p*

65 *ff* *p*

69 *rall..... a tempo* *ff* *pp*  
*portando*