

## **Ementa**

Disciplina: Contrabaixo Elétrico III

Professor: Emanuel Jorge

Carga Horária: 120hs

Conteúdos:

1. Standards
2. 01 Peça Solo
3. Ornamentos
4. Levadas de: Walking Bass e Latino Americanas
5. Análise e execução de Solos e Levadas Transcritas
6. Improvisação com Menor Harmônica e Melódica
7. Técnica de Double Thumb

### ***Bibliografia:***

ASSUMPÇÃO Nico – Bass Solo; RAINEY Chuck – The Complete Electric Bass Player (Book 3 and 2); The Real Book Volume 1; GOINES Lincoln e AMEEN Robby – Afro-Cuban Grooves for Bass And Drums, PATITUCCI John – Ultimate Play-Along Volume 1, SHER Chuck – The Improvisor's Bass Method

### ***Bibliografia Complementar para repertório:***

GALLWAY Bob – J.S. Bach for Electric Bass, PATITUCCI John – Electric Bass 2, PASTHORIUS Jaco – Modern Electric Bass, Apostilas com transcrições de: Jaco Pasthorius, Marcus Miller, Stanley Clarke.

***Avaliações:*** Semestrais