

Romanza n. 2

Per contrabbasso e pianoforte

Carmine Daniele Lisanti

Moderato, ma scorrevole ♩ = 92

Cb. *mf* *f*

Pianoforte *f dolce* *mf*

Cb. 5

Pf. 5

Cb. 9

Pf. 9

Cb. 13

Pf. 13

17

Cb.

Pf.

mp

21

Cb.

Pf.

f *pizz.* *mf* *arco*

25

Cb.

Pf.

29

Cb.

Pf.

f *mf*

33

Cb.

Pf.

mp *mf*

37

Cb.

Pf.

mf *mp*

41

Cb.

Pf.

mf *f* *p*

Poco più lento $\bullet = 76$

46

Cb.

Pf.

mp espressivo

p

Reo. *

50
Cb. *mf*

Pf. *leg.* *

54
Cb. *mp*

Pf. *leg.* *

58
Cb. *mf* *mp*

Pf. *mp*

62
Cb. *mf*

Pf.

66

Cb.

Pf.

70

Cb.

Pf.

74

Cb.

Pf.

mp *mf* *rall. poco*

p *mp* *mf* *rall. poco*

a tempo

78

Cb.

Pf.

f *a tempo*

Più calmo

82

Cb. *mp*

Pf. *p*

86

Cb. *mp* misterioso

Pf. *mp*

trill. *accell. - - - -*

91

Cb. *f* *mp*

Pf. *mf* *p*

a tempo *rall. poco - - - -*

trill. *trill.* *

Lento

95

Cb. *p*

Pf. *p*

trill. *