OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE INTERDITE
Même partielle
(Loi du 11 Mars 1957)
Constituerait contrefaçon
(Code Pénal, Art. 425)

TROIS PIÈCES

à deux Violoncelles

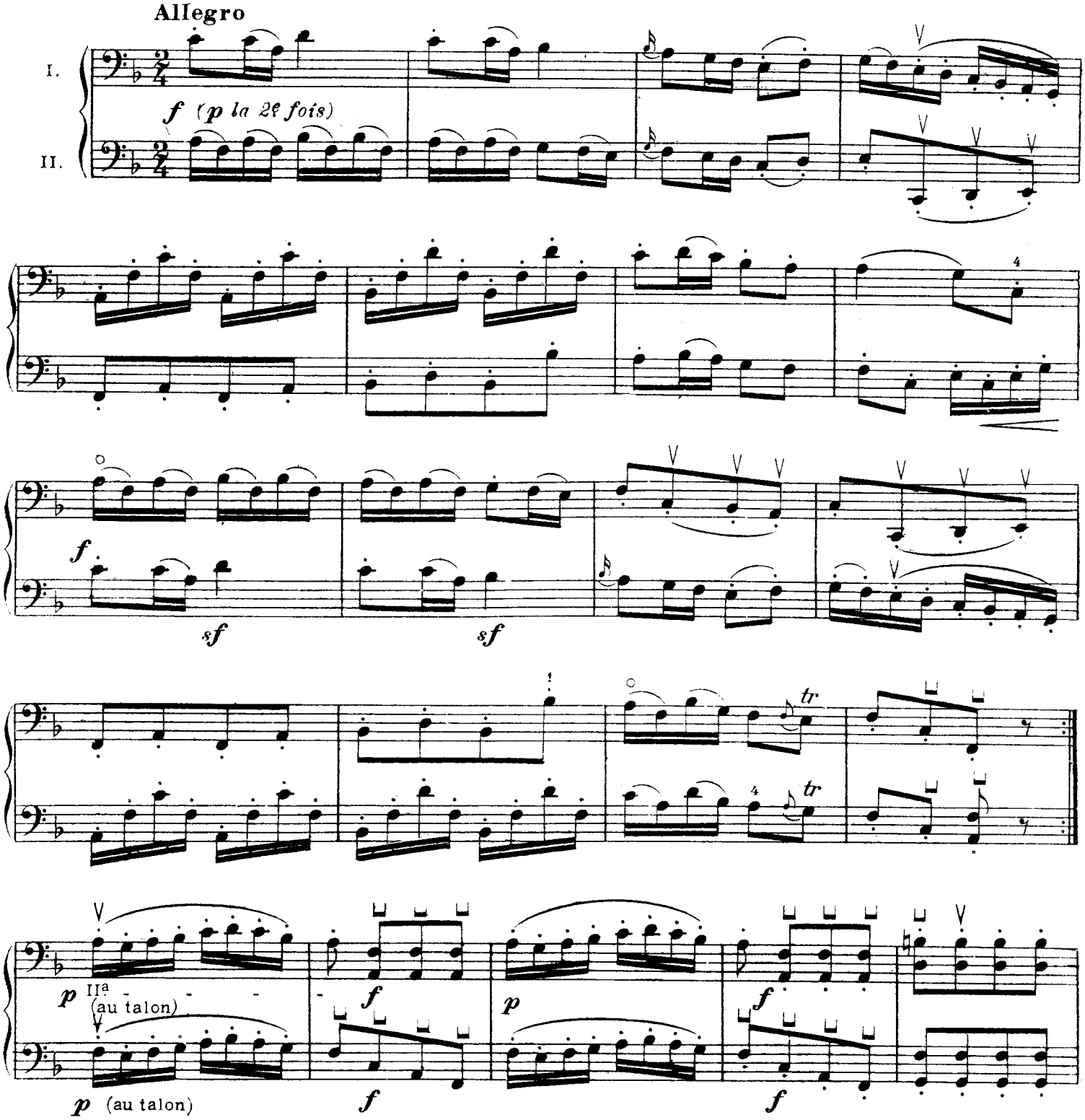
Recueillies, annotées et
publiées pour la première fois par
Marguerite **CHAIGNEAU**

F. GIARDINI
(1716-1796)

I

TAMBORINO

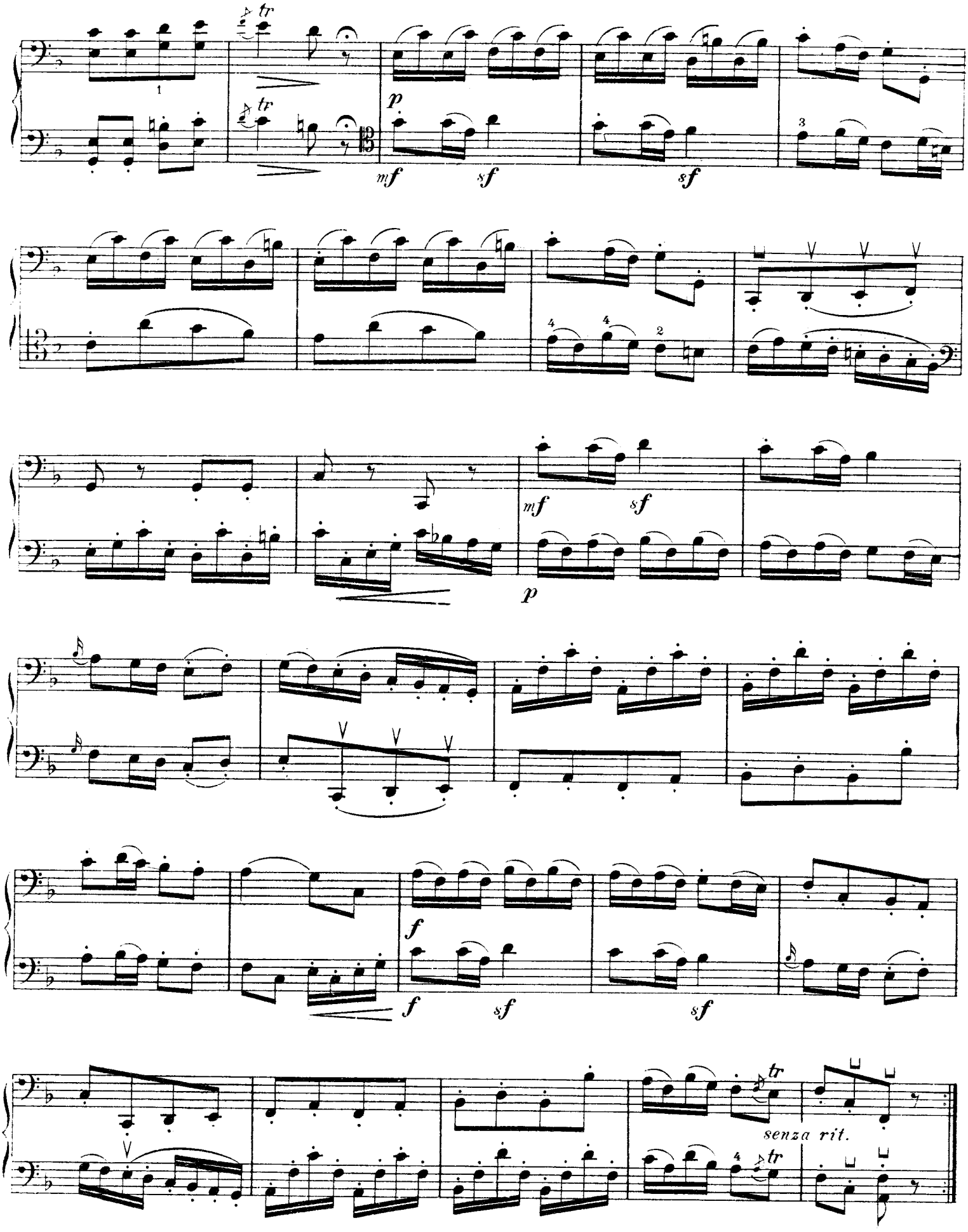
Allegro



Copyright 1923 by
Max ESCHIG, Editeur, 48, rue de Rome, Paris

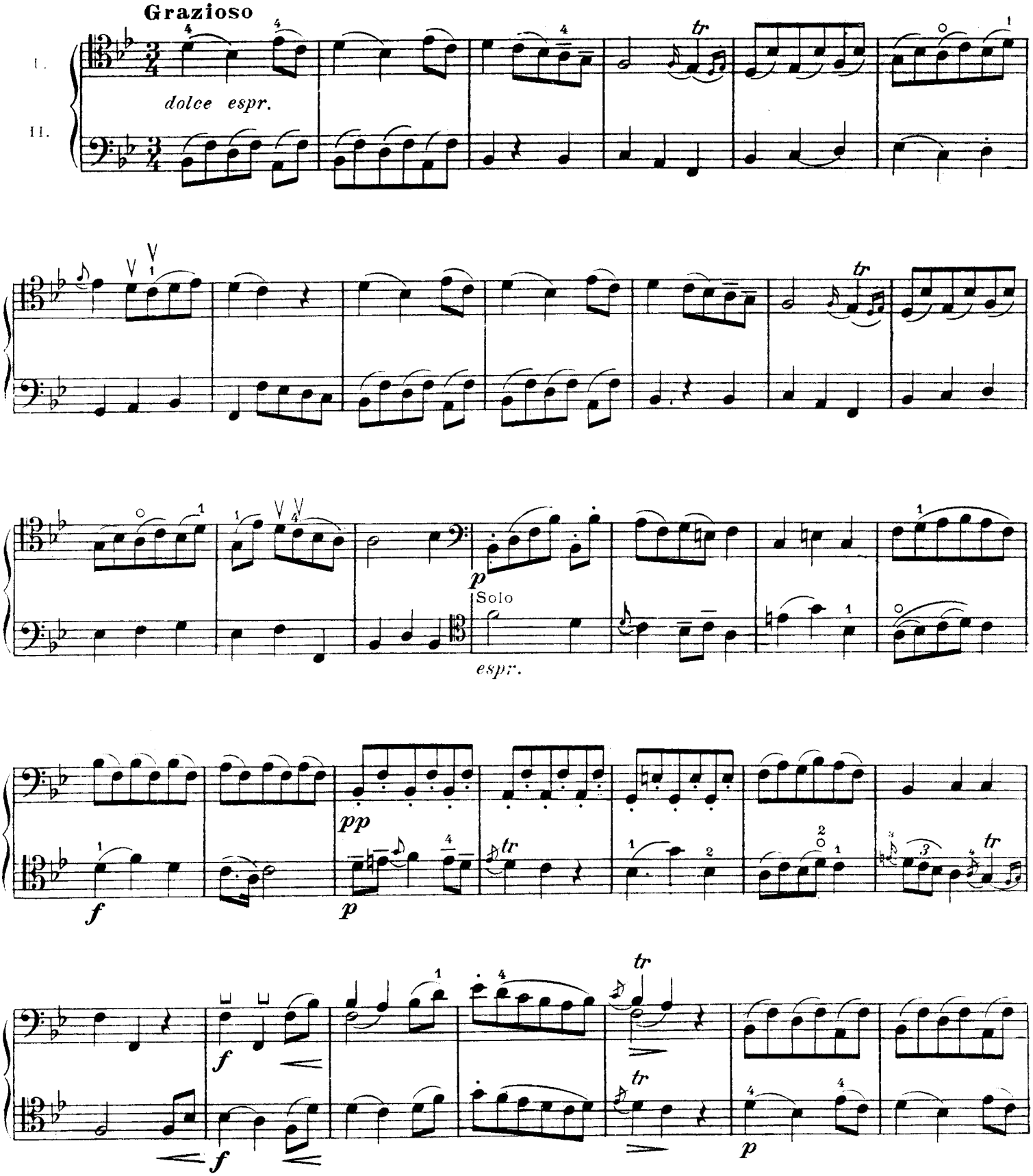
M.E.1084

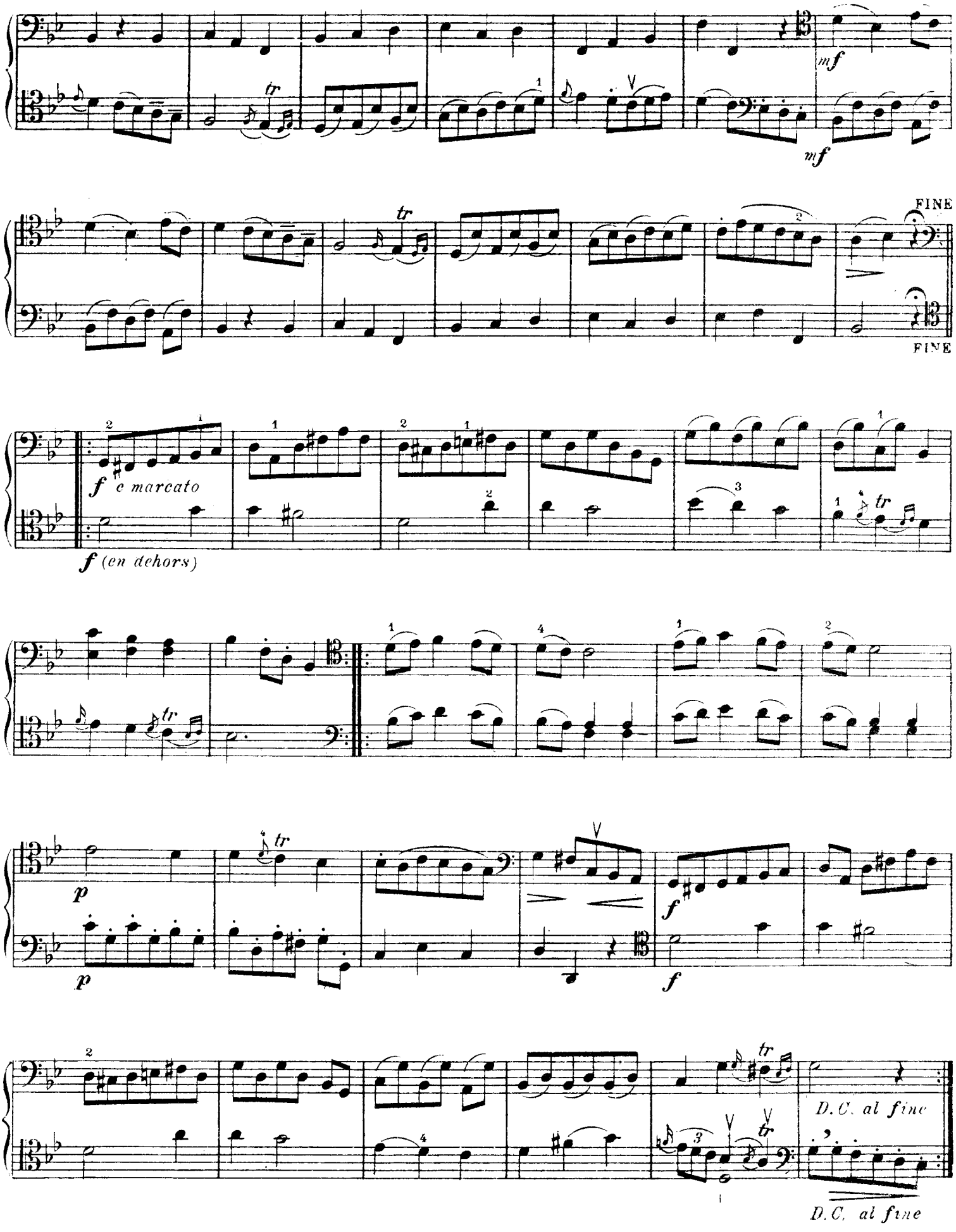
TOUS DROITS D'EXECUTION PUBLIQUE DE REPRODUCTION
ET D'ARRANGEMENTS RESERVES POUR TOUS PAYS
Y COMPRIS LA SUÈDE LA NORVÈGE ET LE DANEMARK


tr
tr
p
mf
sf
sf
mf
sf
p
f
f
sf
sf
tr
senza rit.
tr

II

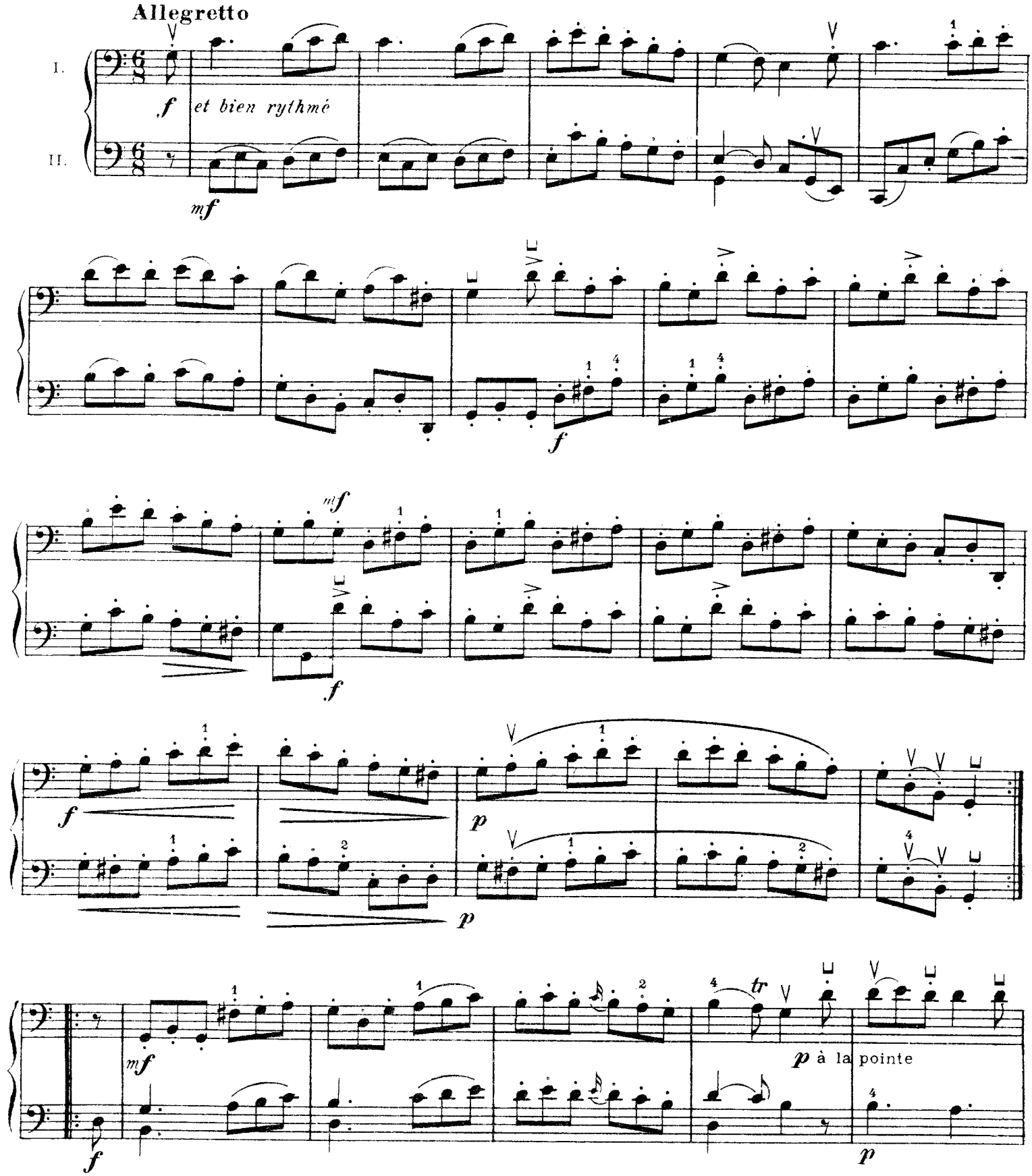
TEMPO DI MENUETTO

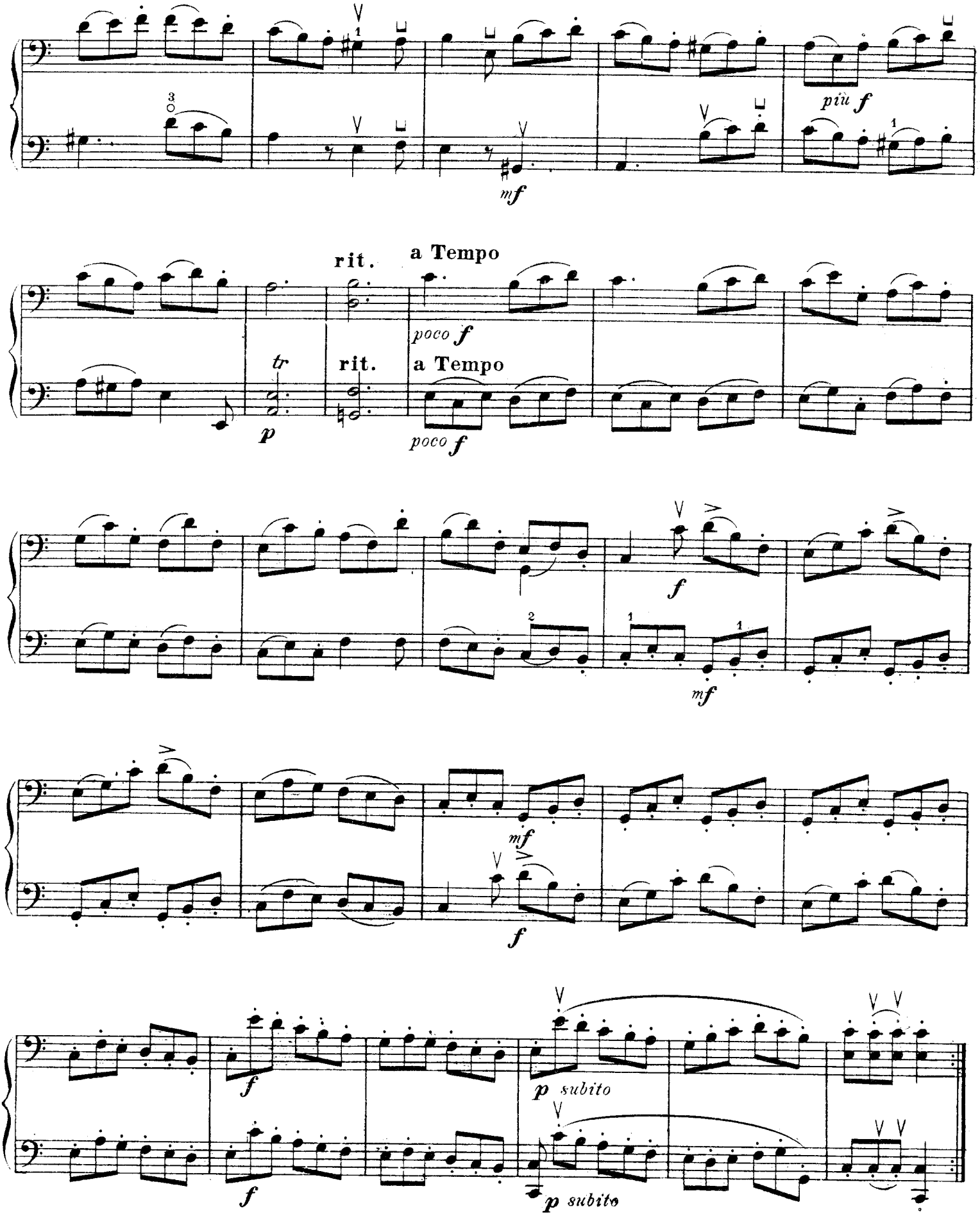



mf
mf
FINE
FINE
f e marcato
f (en dehors)
p
p
f
f
D.C. al fine
D.C. al fine

III

GIGA


Allegretto
I.
II.
f
et bien rythmé
mf
f
mf
f
f
p
p
mf
f
tr
p à la pointe
p



Imprimerie Rolland Père et Fils - Paris
Tél. : 208-76-83

M. E. 1084

LEON GRANDJEAN GRAV.