

Johannes Brahms
Nänie for Chorus and Orch, Op. 82

Contrabass.

Andante.
pizz.

p *mf* *p*

2 **A** 2

1 arco *p* *dim.*

pp pizz. **B** 8

p cresc. poco a poco *f*

5 **C** *fp*

cresc.

f 4

Contrabass.

D *pizz.*
fp

E *arco*
cresc. *f*

ff

f

Più sostenuto.
f *f* *f*

1 F 3

p cresc. *f*

f *dim.* *pp* **1** *p*

3
p cresc. *fp cresc.*

Contrabass.

G
f cresc.

f dim. *p*

p dim. *pp* *p* **Tempo primo.** *pizz.*

H *p cresc.* *f*

fp **I** *pizz.* **2**

5 *p*

arco