

Georges Bizet
L'Arlesienne #1

Baß.

I. Overture.

Allegro deciso. (Tempo di marcia.)

16 A 14 15 16 B *cresc.* *pp* *cresc.*

35 *f* *pp* *cresc.*

39 *f dim.* *pp* *poco a*

43 *poco cresc. molto*

47 C *ff* *Andantino.* *Vel.* 14 15

65 D *Tempo I.* *ff*

69 *pp*

74 *cresc. molto*

79 *ff* *pp* 5

88 E *Andante molto.* 15 16 17 *pizz.* 5
longa *Vel.* *pp*

F Un poco meno lento.
6 arco

118 *f* *cresc.* *ff*

124 *ff marcato*

130 *dim. molto p dim. pp* *cresc. molto*
a tempo pizz.

136 *ff cresc. ed pp cresc. molto fff dim. pp ff pp smorz.*
allarg.

II. Minuetto.

Allegro giocoso.

1 4 arco *ff* A 1 *ff*

12 *ff*

22 pizz. 1 *ppp* *sempre ppp* B arco *ff*

30 pizz. div. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 *ppp*

39 10 11 12 13 14 15 arco 1 div. 2 3 4 *ppp*

49 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 *sempre pp*
poco a poco cresc. *sf dim. molto pp*

62 *pp* *pp* *p* *mf* *f ff* *pp*
C pizz. unis. arco pizz.

BaB.

71 arco D div. 1 2 3 4

82 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 E

94 pizz pp dim. pppp

104 3 F 7 pizz. 8 G 4 pizz. 7 pizz. ppp sempre ppp pppp

cresc. ff dim molto pp

III. Adagietto tacet.

IV. Carillon.

Allegretto moderato.

13 4 1 2 3 4 5 6

21 A 1 2 3 4 5 6 7 8 pp subito cresc. molto

29 ff 1 2 3 4 5 6

37 1 2 3 4 5 6 poco dim. molto pp poco a poco cresc. molto

45 7 8 9 10 B 1

53 1 pizz. 1 longa

fff pp

Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 1

Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY

4

BaB.

61 **C** **Andantino.** 22 **Fl. I.** **div. pizz.** **D** *p*

88 *unis.* *poco a poco cresc. molto*

94 *dim.* *p* **Vcl. II.**

100 *smorz.*

106 **E** **pizz.** *ppp*

114 **arco** *sempre pp* *cresc. molto*

122 *ff* *pp*

130 *poco dim. molto* *pp* *poco a poco cresc.*

138 *molto* *ff* *sempre cresc.*

144 *fff*