

# Gustav Mahler Lieder eines fahrenden Gesellen

## Nr. 1 Kontrabaß

(teilweise mit der C-Saite versehen)

1 Schneller Langsamer Schneller Langsamer Schneller mit Dämpfer Langsamer Schneller Langsamer

4 3 2 2 2 geth. 4 6

Schneller pizz. 2 Langsamer arco geth. Schneller pizz. 1

f geth. 1 pp poco rit.

pizz. (nicht eine Oktave höher) 3 Sanft bewegt Dämpfer ab 1 4 Nicht schleppen Drängend im Tempo

p pp 8 4 1 pp 1 Dämpfer auf

5 Wieder wie zuerst arco Schneller 6 Langsamer

4 Lenz ist ja vor - bei p 1 4 pp

7 Schneller 4 pizz. 3 3 3

pp

## Nr. 2

8 In gemächlicher Bewegung Dämpfer ab 9 arco 1

3 p 6 pp geth. p pizz.

10 11 pizz. 1 1

f 6 2 p geth.

12 13 6 14

2 p geth. f

15 geth. 1

16 10 molto ritenuto arco 17 Langsam 3pp

5 3pp pizz. 2 3

Schö-ne Welt 18 pp Tempo I

2 3 Noch langsamer zurückhal- Più Nicht schleppen

pp mit Dämpfer arco tend. pizz. Dämpfer ab

5 pp 2 2 pp

### Nr. 3

19 Strümisc, wild  
pizz. arco  
ff f mf p

20 Zeit lassen  
pizz. arco  
p p f 1 pp a tempo

21 Nicht eilen  
pizz. geth.  
ff ff f mf

22 Sehr zurückhalten Noch langsamer  
p pp pp 3 5 ppp

23 2 Etwas drängend arco Vorwärts Sehr drängend  
ppp 3 pp geth. f 1 6

24

25 Wieder zurückhaltend Ritenuto 3' fach geth. a tempo  
pizz. arco  
fff 1 pp 2 p pp ppp pppp

### Nr. 4

26 Mit geheimnisvoll schwermütigen Ausdruck Ohne Sentimentalität  
pizz. arco pizz.  
pp ppp pp

27

28 Nicht schleppen  
ppp 2 1 2 3 4  
5 6 7 8 9 10 11 12 13

29

30 31  
pizz. pizz. morendo  
ppp 3 3 1 6 7 ppp 1