

Franz Liszt Piano Concerto No. 1 in Eb Major

Kontrabaß.

Allegro maestoso. Tempo giusto.

ff marcato deciso

ff **1** *Cad.* **A** **3** *Vel.* **4** *pizz.* **2**

a piacere in tempo **1** *pizz.* **1** **2** **3** **1** *(Klar.I.)*

poco rit. **9** **5** **B** *a tempo poco a poco string.* *f poco a poco cresc.*

cresc. molto *animato arco* *ff*

ff

poco rit. **4**

C **4** *a tempo* **1** *pizz.* **2** *Vel.* **1** *pizz.* **2**

arco *Pfte.* *a tempo pizz.* *Cad.* **3**

Kontrabaß.

Quasi Adagio.
con sord.

Musical staff 1: Quasi Adagio, con sord. *p espress.*

L'istesso tempo.

Musical staff 2: L'istesso tempo. 25 D *p* Recit. 4 *f*

poco a poco
ritenuto molto

Musical staff 3: *cresc.* 5 E 17 4

Allegretto vivace.

Musical staff 4: Allegretto vivace. 15 F 7 9 5 6 7 G pizz. senza sord. *p*

Musical staff 5: 8 6 2

Musical staff 6: H 8 pizz. *p* stringendo 7 arco *f*

Musical staff 7: 5 10 pizz. *p* 1

Allegro animato.

Musical staff 8: 9 I arco *p sotto voce*

Musical staff 9: *cresc.*

Tempo I, allegro maestoso.

Musical staff 10: *ff*

Musical staff 11: 1 *f* poco a poco più animato 8 *ff*

Musical staff 12: *marc. cresc.*

stringendo

ff

ff

ff

ff

ff

ff marc.

poco a tempo

1 rit. pizz.

6 pizz.

p

p

L

41

M *Piu mosso.* *12* *N* *2* *Alla breve. Piu mosso.* *14* *6* *O* *Piu presto.* *13* *14* *15*

arco

P

f

f

f

Presto.

f

ff

Vcl.