

Carl Maria von Weber
Invitation to the Dance (orch. Berlioz)

Contrabasso.

Moderato.

16 **1** 12 Vcl. **2** pizz. ritard. 1

13 14 15 16 p

Allegro vivace.

arco **3** 1 1 pp

4 10 pizz. 1. 2. arco **5** **6** 11 pizz.

7 4 arco **8** 4

1 1 1 4

Contrabasso.

9 pizz. *pp*

arco *cresc. ff dim.*

10 Vivace. *p ff*

11 *ff p ff ff*

12 *p pp*

2 3 4 5 6 7 8

cresc.

13 poco rit. *ff f decresc.*

a tempo 14 *pp ff*

15
decresc. poco a poco

dolce - - - - *p* *ff*

pizz. *arco*

1 1

ff

16
p

1 1 1

17
pizz. 9

pizz. *p*

sempre pizz. 1 1 18
cresc.

arco *ff*

p *ff*

19 1 2 3 4 5 6

7 8 4 *Moderato* 8
ff *pp*