

Franz Liszt
Mephisto Waltz No. 1

Kontrabaß.

Allegro vivace, quasi Presto.

1 pizz. 1 1 1 1 1

mf

arco 1 1

cresc. - - - *f*

1 pizz. 1. A 2.

dim. p G.P. *p*

poco a poco cresc.

arco *accel.*

più cresc. - - -

B 10 C

ff

Un poco moderato il tempo.

5 5 5

ff *ff*

D 1 1 1 1 1

ff

1 pizz. 1 1

p

arco *ff* E 1 pizz. 1 1 9

ff

Liszt — Mephisto Waltz No. 1
Kontrabaß.

Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY

arco

p cresc. - - - - - *più cresc.* -

ff

p subito *f* G.P. *ff*

f fff *marcato*

rinforz. *f*

rinforz.

G

1 1 1

1

p

pizz. 1 arco H 1 pizz. 13

ff *p*

arco I 4

più cresc. - - - - - *ff* *ff*

7 1 J 5

G.P.

5 3 pizz. 3

rinforz. *rinforz.* *poco a poco dim.* - - -

Liszt — Mephisto Waltz No. 1
Kontrabaß.

3 8 K *Vel. Solo*

Un poco meno mosso; ma poco.

1 1 3 1 1

3 1 1 3 1

1 3 L 1 1 3

1 1 3 1 1

M 3

3 2

2 N 1

1 1 1 1

Vivace fantastico.

1 2 11 4 24 P 12

(Viol. I. Solo) G.P.

Un poco meno mosso e rubato.

29 Q 15 R 20 *Vel. pizz.*

S 9 pizz. 3 8

Liszt — Mephisto Waltz No. 1

Kontrabaß.

Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY

Sehr ruhig, aber immer in demselben schnellen Tempo.

T arco
pizz. 1 1 2 1 1

2 1 1 2 1

1 2 U 1 1 3

1 1 3 1 1 1

V arco
1 p

2 poco a poco rit. 3

pp

Vivace.
W a tempo 5 pizz. 5 8 X 1 2

p p G.P.

Mit sehr breitem Strich.
arco

mf

sostenuto espressivo molto

Y

f

f ff

cresc.

Molto vivace. **2 Aa 1** *Wild, selvaggiamente.*

fff *simile*

Bb

Sempre animato.

pizz. *arco* *pizz.*
rinforz. p

pizz. *arco* *pizz.*
rinforz.

pizz. *arco* *pizz.*
rinforz.

pizz. *arco* *pizz.*
rinforz.

pizz. *arco* *pizz.*
rinforz.

Dd *Mit sehr breitem Strich.*

fff

Ee

sempre fff

8

Vivace fantastico. **Ff** 24 **Gg** 4 **Poco a poco più moderato.** 14 1 3 *lunga*

Fl. Cad. Fl. Cad. Harfe Cad.

Erster Schluß.

Hh Presto. 1

p *cresc.*

Accelerando.

f

Ii

p *cresc.*

f *p* *cresc.* *f* *ff*

Zweiter Schluß.

Hh Allegro molto.

ff

poco a poco dim.

p

1

p *sempre più dim.*

pizz.

arco

pp *ppp*

pizz.

pp *perdendo*