

Franz Liszt
Hungarian Rhapsody No. 1

Contrabass.

Lento, quasi marcia funebre.

marc
mf
rit. *mf*
pp *lange Pause*
pp
A 3 2
B *pizz.* 1 1 *arco*
p
poco accelerando *cresc.* **C** *Allegro eroico.* *ten.* *ten.*
ten. *ten.* *ten.* *ten.* *ten.*
f
fz
fz
fz **D**
arco *fz* **E** 3
pizz. *p*

Contrabass.

F 3 Poco Allegretto. *pizz.*

f *f* *p*

G Allegretto. *p pizz.* *arco* *uaccel.* *2 ff* *rall.* *Cadenza*

H *Cadenza*

I Vivace assai. **J** Allegretto moderato. *p pizz.*

J Allegro vivace. *f arco* *p*

K Tempo I. *p pizz.* *p*

L **M** 6 *arco*

N *ff*

O *ff* *pizz.* *p*

arco *f* *f* *6* *8* *p pizz.* **P** Presto. Vivace assai.

Contrabass.

Q arco
p *mf* *p*

R 7 pizz.
p

arco

S pizz.

T arco
ff

U 14 **V** 6 4 *p* *più marc.*

W *ff*

X Più Allegro. 1

Y Presto assai. *f* *cresc.*

Z Allegro brioso. 1 2 *cresc.* *più cresc.* *f* *f*