

Violine

# Drei Stücke

Paul Hindemith  
1925

## I

Scherzando 1 4 *poco f* *Klar. (B)* *poco riten. a tempo* *mf*

*D-Saite* 2

*p* 2

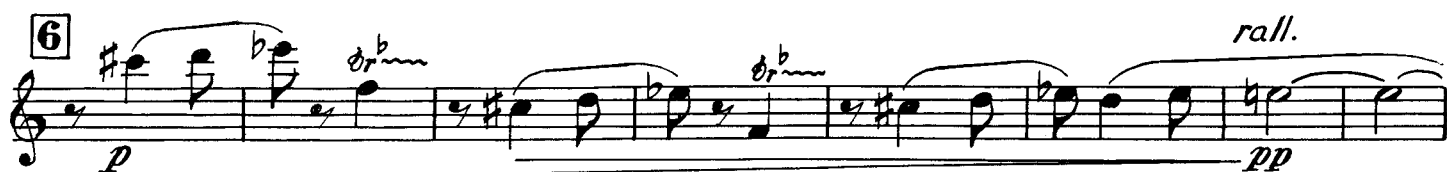
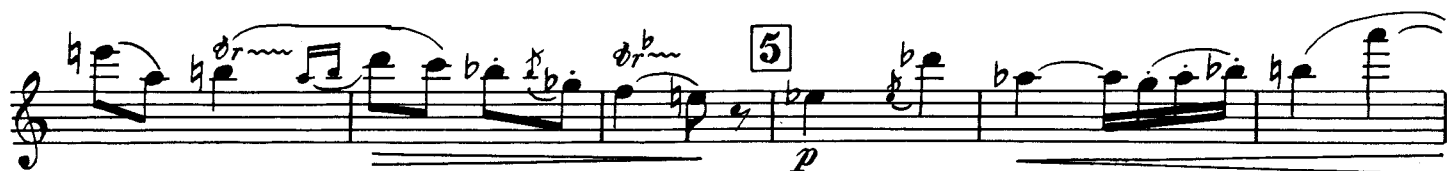
*mf* 3 *cresc.*

*f*

*ff* 4 *mf* *p*

*pp* *riten.*

*Im Zeitmaß* *mf*



## II



*poco ritard.*

*mf* *mf* *f*

Ein wenig ruhiger

*pizz.* *ppp*

*p* 9

2 3 4

*ritard.*

10 Im (schnelleren) Anfangszeitmaß

*arco* *p* 10

*mf* 11

*ppp* 11

*ritard.*

Langsamer

*ritard.*

*mf* *p* *ppp* 11

### III

Lebhafte Halbe

6 *so*

*mp* 6

12

*mf* 12

