

Trompete in C

Drei Stücke

Paul Hindemith
1925

I

Scherzando **1** *poco riten.* *a tempo*

Viol. mf

2 *mp* *p* *p*

3 *mf* *cresc.*

4 *f* *ff*

5 *mf* *p* *pp* *riten.*

Im Zeitmaß **6** *p* *mp* *p* *Alar. in B*

poco f *mf* *poco riten. a tempo*

6 *p*

rall. *Langsamer* *pp*

II

Langsame Achtel

5 *Viol.* *p* mit Dämpfer

8 *mp* *pp*

9 *Viol.* *poco ritard.* *Ein wenig ruhiger* 1 2 3 4 *mf* *f* *pp*

10 *Viol., Klar., Kb.* *ritard.* 10 *Im (schnelleren) Anfangszeitmaß* 11 1 *p* *Klar. in B* *pp*

2 3 *ritard.* *Langsamer* *mp* *pp*

ritard. *mf* *p* *pp*

III

Lebhaftes Halbe

5 *Klar. in B* *mf* 12 *Solo, ohne Dämpfer*

13 5 *f*

Solo
mf

14
1 2 3 4 5
f

15
ff *f*

ff

mf

16
4

Solo mit Dpfr.
mf

17
p

18

3 *ritard.*
p *pp*